

MAQUETTE DE COURS

LICENCE ARTS GRAPHIQUE ET NUMÉRIQUE

Unités d'Enseignement (UE)	Crédits	Éléments constitutifs (EC)	VHT	Coef
SEMESTRE 1 – Licence Arts graphique et numérique				
Arts et Sociétés	6	Histoire des Arts	16	1
		Esthétique	16	1
		Les règles de compositions	16	1
Sémiologie 1	6	Représentation de l'image	24	1
		Signes, symboles et icones	24	1
Initiation aux outils	6	La caméra	16	1
		Appareil photo	16	1
		Techniques de dessin 1	16	1
Infographie 1	6	Traitement d'image 1	24	1
		Dessin Assisté par Ordinateur 1	24	1
Ouverture et Professionnalisation	6	Techniques d'expression et de communication	8	1
		Leadership	8	1
		Développement personnel	8	1
			16	2
		Anglais	8	1
Total	30		600	

MAQUETTE DE COURS

LICENCE ARTS GRAPHIQUE ET NUMÉRIQUE

Unités d'Enseignement (UE)	Crédits	Éléments constitutifs (EC)	VHT	Coef
SEMESTRE 2 – Licence Arts graphique et numérique				
	4	Cultures Expressives Africaines	40	
		museologie	40	1
	6	Les instruments de son	40	2
		Realisation Audiovisuelle Numerique 1	40	1
		Les bases de la lumière	40	2
		Les valeurs de plan	40	1
	6	Techniques de dessin 2	40	1
		Traitement d'image 2	40	1
		Dessin assisté par ordinateur 2	40	1
	4	Adobe 1er pro	40	1
		Symbolique des formes	40	1
	6	Animation 2D 1	40	1
		Modélisation 3D 1	40	1
	4	developpement personnel	40	1
		Anglais	40	1
Total	6		600	

MAQUETTE DE COURS

LICENCE ARTS GRAPHIQUE ET NUMÉRIQUE

Unités d'Enseignement (UE)	Crédits	Éléments constitutifs (EC)	VHT	Coef
SEMESTRE 3 – Licence Arts graphique et numérique				
Création visuelle 1	4	Perception visuelle	40	1
		Création visuelle 1	40	1
Audiovisuel 2	6	Regie TV numerique	60	1
		Sonorisation et synchronisation	60	1
Infographie 3	6	Techniques de dessin 3	60	2
		Programmation créative 1	30	1
		Design éditorial 1	30	1
Techniques d'animation 2	5	Modélisation 3D 2	40	2
		Animation 2D 2		
		Techniques de rendu	40	2
Post-production	5	Théorie et esthétique du montage 1	60	2
		Logiciels de montage	30	1
Ouverture et Professionnalisation	4	culture numerique		
		Anglais		
Total	30		20	
SEMESTRE 4 – Licence Arts graphique et numérique				
Infographie 4	6	Typographie	40	1
		Creation Visuelle 2	40	1
		Design éditorial 2	40	1
Techniques d'animation 3	4	Modélisation 3D 3	40	1
		Programmation créative 2	40	1
		Animation 3D 1	40	1
Audiovisuel	4	Le scenario (+Théorie du récit)	60	1
		Production Audiovisuelle	60	1
Post production	6	After Effects	40	1
		Étalonnage	40	1
		Mixage et mastering	40	1
Ouverture et Professionnalisation	4	Veille des innovations technologiques	40	1
		Droit de l'image (Propriété intellectuelle, droits d'auteur et droits voisins)	40	1
		Anglais	40	1
Total	30		600	

MAQUETTE DE COURS

LICENCE Multimédia -Internet - Communication

Unités d'Enseignement (UE)	Crédits	Éléments constitutifs (EC)	VHT	Coef
SEMESTRE 5 – Licence Arts graphique et numérique				
Courants architecturaux et Urbanisme	2	Sites et Monuments historiques	20	1
		site urbain	20	1
Communication audio-visuelle	4	Branding	40	1
		Création publicitaire	40	1
Infographie 5	4	Introduction 3D printing	40	1
		Introduction a AUTODESK	40	1
Techniques d'animation 4	6	Modélisation 3D 3	60	1
		Animation 3D 2 (mapping motion design, réalité augmentée)	60	1
Méthodes de design	4	Design Thinking	40	1
		Ergonomie - UX (User eXperience)	40	1
post-production	4	Theorie et esthetique du montage 2	40	1
		colorimetrie	40	1
Ouverture et Professionnalisation	6	Conduite de projets multimédia	40	1
		Projet opérationnel	40	1
		Anglais	40	1
Total	30		20	
SEMESTRE 6 – Licence Arts graphique et numérique				
Économie numérique et culturelle	4	Industries culturelles et créatives	40	1
		Entreprise et entrepreneuriat	40	1
Projet professionnel	10	Conception et validation du projet d'œuvre d'art	80	2
		Réalisation et présentation d'une œuvre d'art	120	3
Ouverture et Professionnalisation	16	Préparation au stage	40	1
		Stage professionnel	240	6
		Anglais	40	1
Total	30		600	